

VALDIVIA (3800 - 1500 A.C.) ECUADOR

VALDIVIA SE DESARROLLÓ EN UNA DE LAS ZONAS MÁS ÁRIDAS DE LA COSTA SUR DEL ECUADOR, PRINCIPALMENTE EN LA PENÍNSULA SANTA ELENA. ERAN AGRICULTORES Y PESCADORES, SUS PRINCIPALES CULTIVOS ERAN: MAÍZ, POROTOS, AJÍ Y MANÍ, TAMBIÉN ALGODÓN. LOS Y LAS VALDIVIA ERAN GRANDES CERAMISTAS, SE DESTACAN ESPECIALMENTE LAS FIGURILLAS, QUE EN UN COMIENZO FUERON HECHAS DE PIEDRA Y LUEGO DE BARRO. LA MAYOR PARTE REPRESENTA MUJERES, QUE MUESTRAN DISTINTAS FASES DE LA VIDA FEMENINA. LA IMPORTANCIA QUE TENÍA EL ADORNO PERSONAL PARA ESTA CULTURA, SE MUESTRA EN FIGURILLAS CON ARETES O ADORNOS LABIALES, COLLARES Y OREJERAS. ESTOS ELEMENTOS SE HARÍAN PRINCIPALMENTE DE CONCHAS MARINAS, PRINCIPALMENTE SPONDYLUS. LAS MUJERES ERAN MUY IMPORTANTES EN LA ORGANIZACIÓN POLÍTICA Y RELIGIOSA DE LA CULTURA VALDIVIA. ESTO SE REFLEJA EN LA MAYORÍA DE SU ARTE CERÁMICO, QUE ABUNDA EN FORMAS FEMENINAS Y REPRESENTACIONES DE LA FERTILIDAD.

